羣書拾補

新論十卷 唐播州錄事參軍袁孝政注其序云劉晝孔昭撰晁公武讀書志云齊時人今俗閒所行本題梁東莞劉勰著殆以文筆與雕龍相似而傳會也或疑即袁孝政所作此大不然此書豐腴秀整而注極淺陋書中用典故處孝政尚不能備知況能爲如是之文乎道藏本作劉子書錄解題亦同向以程榮本校何允中本大略相似後以道藏本校對正訛補脫庶稱善本其注則不復置論云

卷一

防慾第二　口貪滋味命曰腐腸之藥鼻悅芳馨命曰燻喉之煙 俗本脫中閒兩句 將收情慾必在脆微 脆誤危

去情第三　飄瓦擊人虛舟觸己雖有忮心而不怒者以彼無情於擊觸也 脫下十六字

韜光第四　是故翠以羽自殘 脫是字 免斧斤之害人 誤

者

崇學第五　雕藏本作絲疑緣以文藻　不游六藝不知智之

深藏作源遠而光華者飾誤節也　鐃誤饒舌如指　終能穿

石藏作穴石義雖相似下云然而斷穿者不若藏作斷穴爲便於讀　有子惡臥自焠

其掌焠誤碎事見荀子　列伊傭人伊字脫傭同庸

專學第六　固俗作故　其宜也　夫蟬之俗本脫難取而黏

之如掇卷耳易採而不盈傾筐專與不專也五字脫

卷二

辨樂第七　使其音調倫俗誤掄而不詭　帝脫　嚳曰六

英　齊湣誤泯願未寒之服　作山木誤木之謳　今怨誤悲

思之聲　聽其脫音者

履信第八　是適郢者俗土而首冥山　炎不信則卉俗草下同木不長　氣候脫不信　曰誤魯使季路要我吾誤君無盟矣　夫商鞅秦之柱俗貴臣　終身見脫九

思順俗愼第九　非遠誤逵於廣澤　天下之攻工同擊脫劒者也　后稷雖脫善播植　鑿山脫穴川　雖愚惷從程本可以立名

愼獨第十　冀缺耕於坰誤剛野

貴農第十一　藏此下卷三　民終衍字爲無害也

卷三

愛民第十二　天生萬民而樹(俗立)之以(脫)君君者(俗則)民之天也天之養物以治陰陽爲大(俗本)　大紘急則小紘絕小紘絕(脫三字)　大紘闕(藏作開)矣

從化第十三　國人咸冠鷂(俗鷄)冠　鷂非冠飾(誤餝)　可比家(俗作屋非下有接屋對)　而封　齊景大奢而晏嬰躳儉(誤倫)不得拘文以害意(俗義)也

法術第十四　爲治之樞機(脫)也

賞罰第十五　國以法教爲治(誤才)　事(俗用)寡而功衆也

剡復張厚賞以餌(俗施)下　逆於己而便(俗而有勞)於國者

審民第十六　言以譯(俗繹)理　轉白似(俗成)黑則不類矣

轉俗專以類推　虛信脫　傅說下者字衍　堯舜禹根以上下文例之當有謂之飲食四字

鄙名第十七藏卷四起　晉仇誤讎以怨偶　漢后誤後夜遁

莊里誤公有人

卷四

知人第十八　知已未顧誤顧　自非神機二字脫　洞明莫

能分也　絕塵掣俗滅影　水截蛟龍訛輕羽　謂之鵠誤龍

鵶亦作鴉鵶見爾雅狂茅鴟郭注　故知人之君藏作難未易遇也　侯

生夷門抱關之隸俗吏　豫子抱中行亡虜也　脫　蒙異藏知

於智伯　漆身趙郊俗地　顧爲賞俗君者授命

薦賢第十九　必招賢聘（俗搜）隱　腐智（俗作毀跡）於柴車

拔奇於囚（誤因）虜　排（誤非）賢爲不肖　臧文仲不進（藏顯）展

禽

因顯第二十　願（誤令）子一顧　未（誤求）有爲之顧眄者也

爲無因而至故也（脫）　若物無所（衍字）以因則（脫）良馬勞

於驅闞　若（誤名）有所因而至　樟（俗棃）木光於紫殿

託附第二十一（藏卷五起）　以茂凌雲之蘂（俗葉）以（俗與）夫（此書多用）

（以夫）鳥獸蟲卉之智　奚（藏何）況於人　爛若綬（俗綾）紋　雖

女工（誤子）運巧

心隱第二十二　不能隱（誤限）其跡　情伏於裏（誤衷）　難

於知二字誤倒天外誤內之於內魯之聞誤文人也賜也

還脫非爾所及也

卷五

通塞第二十三　不專膚蔽藏作鐵亦可疑　遇苟俗必屬通

萬仞之捷俗揵　使誤漂若輕鴻誤鴟之汎長風誤波沛若巨魚

俗作吞舟之縱誤颶大壑　非爲俗謂昔愚而今賢　動壅以隄

則波縮注云與縮同俗本紐或經而氣腐　雖有朽骸爛齒誤卉不能

汚也

遇不遇第二十四　典冠俱訛官下同加之衣　鉼水鉼與瓶通

俗誤鉼冰沃地

命相第二十五　或感五行（誤帝）三光或應（藏感）龍跡氣夢

即鬼神不能改移（二字俗倒）　大任（俗太姙）夢見長人　張

良感弧（誤狐）星　猶風胡之別劍（俗刃）　湯臂（俗肩）二肘　禹

之（俗作句踐）長頸烏喙猶龍（俗蛇）有蛇（俗龍）之一鱗而不可謂之

蛇（俗龍）也　后（誤後）來而產　而妾覬於多貪（俗分顧）

妾瑕第二十六（藏卷六起）　管仲有僭（誤愆）上之名　七曜（俗耀）

宇宙儒（誤庸）流奚（脫）能自免於怨謗　是書（俗畫）穸而尋

跡披水而覓（俗見）路　李克（藏並作尅）　臣進奇（與本傳同俗誤策）　謀

之士　高祖棄陳平之小眚（俗上從保）　雖有小過（藏疵）　樊

灌（俗噲）屠販之豎　蕭曹斗（藏㪷）筲之吏　其質則將相（脫）

才也　小節（下衍不字）申而大節屈也　義（下衍以字）不爲孤竹

之嗣　蹈白刃而建（達誤）功名乎此可以爲百代之鎔軌（疑範）

適才第二十七　靨（壓誤）菅蒼蒯編以蓑笠（芒誤）非無（俗誤倒）

激楚之音　長脛者使之蹋鍤（鍾誤）　苟有一（士誤）術

美其摯（墊誤）而有別也

卷六

文武第二十八　出百死以績（俗續）一生　而文武遞（遽誤）

爲雄雌　隨務引（俗用）才也

均任第二十九　卽（脫）小非大之量　騕褭（俱作騕）一驚

鷲誤　夫藏無藿蠋脫與螟蛉俱蟲也　藿蠋脫大越雞脫

小也

愼言第三十　地文失必俗則下同有崩竭之災　言非出誤

不可復追

貴言第三十一藏卷七起　假俗誤櫛之功也　己手不能製

脫　趙孟盈誤佩九言之箴　遺惡如去讎俗作讎敵

傷讒第三十二　宣惡出於情妒妬誤下同性美以成物俗德

爲恆　則譽舉誤者寂寞　故有在誤四畏　鳥之曲頸鋸

俗喙鉉　距者羽類畏之　人之利言誤口　第五倫三娶孤

女而世人譖其過三字俗作謂答婦翁下衍妐如二字　悖情下衍而倒

理　人惡其上(誤讒)耶　故讒者但(脫)知害嫉於他人

後代(二字俗作世)之君子

愼隙第三十三　故其來也不可(誤自)悔其成也(下衍怨)不可防　能敗舟軸(俗車)者積多之所致也　劒之毀折皆由于壘(誤壘下同)禍之所延(誤言)　魏后(下衍曹操)泄張繡之讎代(誤伐)之鬭者

卷七

誡盈第三十四　財聚必(誤則)散　此(下衍人)之恆情也則踐盈滿(藏泛)之危　未有挹損(誤謙尊)而不光　周公一沐而三握(下衍髮)

明謙第三十五　是以大壯往則復（疑當作往不復）　以高從（俗下）卑　不伐在於有功不矜（句下衍在於二字）　有德不言（句上文以謙承易詞此不伐亦承老子語而申明之）　故欲（能誤）以善勝人　故夏禹昌言明稱伐（當作我）功咎（啓誤）繇陳謨云說我惠

大質第三十六　大熱烜（煊誤）赫　懷貞（眞誤）直之操　不可以利害移趨（誤趨）其情矣

辯施第三十七（藏卷八起）　不賑朋戚人之惡行（脫）　惠及四鄰人之善義（益誤）

和性第三十八　董安于（於誤）性緩帶絲絃以（俗而）自急攻其所短也（脫）故陰陽調天地和也（脫）剛柔均人之（俗事）

和也　剛柔不均則強懦[俗弱]乖政　未聞迕[誤作誤]物而

有悔吝[俗悋]者也

殊好第三十九　五髑六譂[何本脫誤]　軒皇愛嫫母之醜

[俗醜案說文魋醜也]貌　嗷[同激]楚採菱　佩豬[下衍蒜]當薰

卷八

兵術第四十　世薄時[脫二字時誤淳]澆則爭起而戰鬬[俗鬭]生

焉　堯戰丹水[下注未詳二字可刪案呂氏春秋堯戰於丹水之浦以服南蠻]　故智

者變通之源[脫二字]　故謀能制[舊制]制敵者將也　不及朧

月者[脫]　胥靡者臨危[下衍難]　而不懼履冰而不慄以其

將刑而不憂生也今士搶白刃而不顧赴水[冰下脫二十二字]

火而如歸　軍井通而俗然後敢飲　單藏醇俗醳皆誤高誘注呂氏春秋察微篇作單醪注流軍下俗士通醉溫辭俗詞一灑師人挾纊

閱武第四十一　亟戰俗則民彫俗凋下同　劒刃誤皆加肩

流血不下衍肯止　覆逸俗迭是懼　今以練卒與不練卒

爭俗交鋒

明權第四十二　平則俗而行之　若唐藏棠棣之華反而

更合也　若虞舜之放弟象下衍傲　猶介俗甲下亦作介胄之

衞體也　莫能處矣俗也

貴速第四十三藏卷九起

觀量第四十四　是以脫蹄窪之內　秤誤枰薪而爨

智伯庖人亡炙一篋（藏注七葉切俗作篋案說苑雜言篇作簍）加以蒲苴（本作且）之巧　豫章（俗皆誤从木）之植　豈非質小者而（疑衍）枝
傑駴之而（二字疑衍）體大者節目疏乎

卷九

隨時第四十五　不如與之橡菽（誤茾）　非橡粳（誤梗）之貴
一壺（俗瓠）千金　今王奚不去粱乎（此段失於不考）　玉斧所
以飾首而禿嫗以之挂（誤桂）杙　徐偃（下公疑衍）行仁而亡

風俗第四十六　楚（誤是）越之風好勇　越之東有輒（誤軫）
沐之國（見列子）　坼（誤折）其肉而埋其骨

利害第四十七　小（俗作則細）害至巨害除也　礬（誤樊）石止

齒齲之痛而朽牙根躁痛雖弭(誤餌)必生後害(俗必至生害)

以鈹(俗破)斫之患(下當有甚於二字)疾螫也

禍福第四十八　八紘(誤宏)之內

貪愛第四十九　出府庫(脫)之寶以賜(藏賦)人　蜀侯之貪石牛(藏迎秦牛)　白公之據(誤貪)財　老子曰(俗云)多藏必厚亡(誤人程本誤忘)

類感第五十　感動(俗應)必類　故曰(誤日)夏至而鹿角解月虧而蚌蛤消(誤胎)　蠶(誤蚕)含絲而商絃絕　新穀登(誤祭)而舊穀缺　方珠運握而少陰(誤陽)水　纖塵不動而鳱日(誤自今從藏本鳱日鳩也)鳴　干戈且(誤戢)興　螣蛇(俗虵)騰　雄鳴於上

風　而化成形[誤刑]

卷十

正賞第五十一　評賞[誤正]而俱[誤賞]翻　揚[藏从木]子雲之才非爲劣[俗亞]於董仲舒　由於美[誤矣]惡混糅[誤揉]　越人臛蛇以饗秦客[下脫秦客二字]　宋人得燕石[誤創]　各[誤客]曰爾來入吾目中　非苟[誤好]相反　目[誤自]改變也　目亂而[脫]心惑也　而求贅者不上樹　[脫]求[俗亡]犬者不往呼　子游裼[誤揚]裘而諺[唁同]曾參揮指[何本創]而哂　可謂千載一遇[誤選]也

激通第五十二　臨浚[誤峻]谷者必欲窺墟　衝飈之激

則折木（誤水） 身不危者（下衍其） 志不廣也 終建西域之
績（誤蹟）
惜時第五十三 山亦時時移矣（藏夫屬下同） 騕褭（俗臬）迅
足（下衍神馬） 弗能追也 冠挂（誤倒） 而不顧 皆行其德義（藏行）
拯世救（俗危） 溺立功垂模（俗楷） 今人退（俱誤進） 不知（下衍退） 臭
腐榮華 進（俱誤退） 不能被（俗披） 策樹勳 則寒蟬抱樹而
長（下衍叫） 吟（下衍烈悲） 酸瑟於落日之際
言苑第五十四 其（俗則） 猶玉屑盈匣 謂牧圉以（俗似） 桀
紂 事可以（誤不） 必誠 不（誤入） 以生死移情 故日之出
入俱（誤懼） 明 冬冰（俗木） 可折 故簪珥（何誤小） 英華 山抱

玉則故俗鑿之 神能衛物人誤 靈蛇以神見曝爆誤 情
發於衷中藏而形於聲 故雷震霆何誤 必塞耳 賢下衍於
盜跖而鄙仲尼 二子俗作聖賢甘之 家有十千誤下同金之
犬而無十金之豺
九流第五十五 儒者道藏本以道者一段置首而儒次之細核下文乃元本如是此轉出後人所移易耳 敬授受誤民時 其道正主誤名下正名分同 不
怒非俳誤闞然而薄者其道大鷇鬻俗 麗僾燰當作 明陰
陽本通誤道德 又若誤使王侯與庶人竝耕於野 偕俱誤
偕倘形反 古今乖舛則政教宏宣誤隔

潛虛　宋司馬溫公撰明范欽所訂二十種奇書內有此書余借得馮彥淵影抄大字宋本校於唐宋以叢書內凡范書及叢書之譌皆改正焉正字大書兩本譌字注其下宋本無字皆作无且多古字蓋溫公熟於小學故也

潛虛　次行題故太師溫國公司馬光撰

名者事之分也　分與上府戶具賦及下務遇顗皆不協余疑當是布字

體圖 此圖後半第七層至第十層宋本與范本全不符乃後來傳寫信意紛亂之失以行圖證之宋本爲是今故具列全圖冊使復爲坊本所淆焉宋本亦閒有脫句譌字乃寫者漏略非異同所繫不具著

王

公
‖熒右 ‖熒左

岳
Ⅲ本右 Ⅲ本左

牧
Ⅲ丨卝右 Ⅲ丨卝左
Ⅲ丨卝右 Ⅲ本左

率
X丌右 X丌左
X丌右 Ⅲ丨卝左

侯
丅委右 丅委左
丅委右 X丌左
丅委右 Ⅲ丨卝左

卿
丌焱右 丌焱左
丌焱右 丅委左
丌焱右 X丌左

大夫
Ⅲ丅末右 Ⅲ丅末左
Ⅲ丅末右 丌焱左
Ⅲ丅末右 丅委左
Ⅲ丅焱右 X丌左

士
Ⅲ丌刃右 Ⅲ丌刃左
Ⅲ丌刃右 Ⅲ丅末左
Ⅲ丌刃右 丌焱左
Ⅲ丌刃右 丅委左

庶人
十家右 十家左
十家右 Ⅲ丌刃左
十家右 Ⅲ丅末左
十家右 丌焱左
十家右 丅委左

〡原右 〡原左

〢熒右 〡原左

〣本右 〢熒左　〣本右 〡原左

〤卝右 〢熒左　〤卝右 〡原左

〥丌右 〣本左　〥丌右 〢熒左　〥丌右 〡原左

〦委右 〣本左　〦委右 〢熒左　〦委右 〡原左

〧焱右 〤卝左　〨刃右 〣本左　〧焱右 〢熒左　〡原右 〧焱左

〧末右 〤卝左　〧末右 〣本左　〢熒右 〧末左　〡原右 〧末左

〨刃右 〥丌左　〨刃右 〤卝左　〣本右 〨刃左　〢熒右 〨刃左　〡原右 〨刃左

十家右 〥丌左　〤卝右 十家左　〣本右 十家左　〢熒右 十家左　〡原右 十家左

丌古基字宋本於圖內基皆作丌字從省文今亦從之

性圖十純既浹此即周禮浹日之浹作洽誤

名圖號通今淮南天文訓作號通藏本作號通脫兩筆得此正之常陽天文訓作

常羊義與徜徉同土西南當范字上西北當續育聲與痛五字上東南當卻肅妥三字上東北當昭

字上奧奧至之氣人之生本於虛當重然遂後下竝同形緜憏

朡得權厲耽都含情之試也數做理圖內作乂疑在宋當遊乂字此作理

西得為治之故人賴以乂當作成與韻叶也是以功成而名

之白謁自二字立也而祈有功名宋本者可得乎

元元始也當頂格今空二字非

衰二解善以道羣可也上解聚極必分脫也

柔 初解 馬牛 分 服役 六 傾檏 樸 脫輻 六解 任重力微

脫 也

剛 君 子衍 之守也 四 歷險 降 不覆

雍 通而 俗本誤倒 行之其在和平、 二解 惠和不流也 脫

四 搏 搏譌 沙雜礫

昧 二 徯 徯 于東方 二解 德日未耀也 上解 以昧其上

疑當作居上

言 六解 其利博 愽 也

慮 不能言幾 機 五解 出天入塵無不轗 宋本褻 也 六解

謀 利忘寢思不遠 宋作利並有譌 疑 也 上 孔子縱 從解同 心不

踰矩[案論語古本皆作縱心]

聆 學者非禮不[勿]聽[下勿視宋亦作不視] 初 否不若聾[聵]

覿 初 粉澤之暉[煇] 四 其心潭潭[譚譚解同] 六 因微[宋倒]

知著 上 同[門]仁一視

絲 二 涉[步]於幽榛 上 飾喜之具[其]

懠 三 鰷鯉[鮭]之浮鳥[烏] 鳶之求 六[解] 迺[乃]免難也

得 官爵財利僕隸之志[忌] 三 聖人循[宋作衜]理 六

惟飲食牝牡[俗本倒]之嗜

罹 五 嫠[婺]婦之悴 五[解] 嫠不恒[息]緯 上[解] 憂万[萬]世也

湛 惑[或]而不樂 情有七而虛其五[當作二謂愛惡也然哀懼亦未]

見或以羅當之乎湛新　四解以禮自飭防也　上王用
爲樂亦不在七情中
燕同宴　下于鎬京
歬　險途冒進或至於踣蹐　五主人三宿速同解日中
必暴暴　五解征往勿問也
卻　三吐嗟咤不縮　六勿須其飫沃
庸　三嶽同岳解鎮之巍
妥　三竊瀆同黷解之腐
蠢　三跳梁仆俯仰　四解去或得岐歧　上解以存神仁
也
訒　人無惻隱心　初解牽牛心惻心　四解斷以證空也

五丈文人濡足

空 知空而通惟詃義之功闇空而執亦詃义之賊

五李傕案傕爲董卓之黨至不足道宋本作李璀當考殺身無所成名 上手

足無愛宋本下衍惟心所安一句

恍 上彊疆隄堤同 解遏一作揭水

詰 心閑閒事濟 詐以爲姦姧下竝同 五金玉石其命

戛 國不用閑禮 初解名位判辨也 六斐如煌蝗同 解

如

特 上枯楊腸生華夫 老夫得其女妃妻 蛇入燕巢惟

雛二字脫之悲

偶 地實以衍下同終之 所以咸先於恆宋作常 初不知

沈酣醉 末未或成蟒莽同解 初解不早可辨也 六康

文王晏宴起

暱 初九族咸序敘 上萬國興仁亾 上解大成仁脫也

續 祀夏宋作夏祖配天 二子終孫厥畝 三釁譽同解 子

滿腹 六酒饍膳紛如 上體完不驋嚵 祖考之暉

輝

考 能盡二尊親者 初老牛年舐犢 初解敎之其飛也

五囊金篋宋匣玉 六薪火不滅錫蕩汝圭槷埶貽汝

如聖喆 此兩句今本倒從宋本改轉

范鄭剡子之陋漏

徒四解天才木異也五中人不墮惰解同六惟材林

之辱上三傳不習疑習

醜初素絲縞宋縞如

林夫民之所資者道也此一段不與上文連屬當如前湛之情有七一段相類

初解性命繫係也二循宋遁解同迹不失

醴五瓦登登匏爵六祀淫祭黷瀆解同

準用御众眾無法三徽衛解同逃鯝繫四禽擒解同

虎于穴四解傴傴案傴本說文暴類戾也五解明不可息息也

資食貨惟爲先五隋璞宋倒之富

賓　三　蔑其塗途解同

祇闕缺一不可　所以樂有舞干燕必脫有射飲衍

六　伐亂除凶兇　上　戢戈槖櫜矢

數　風流倒不絕　初　去毋從宋衍其字父　三解　擇宋亦有其字衍

師長也　立其規示軌執物也　四　幾亾婁范作屢同宋本作幾

續

乂　初　刀斧椓㧻器　四　欲罔之其張　五　量形制製解

同衣　六解　得民宋下空一字也

績　用兵不在多勝務　時底底隆平　四　有鱣亶悅

珠人口之腴腴解同　上　漢宣彛傚効　上解　日月漓我醇

育　君一其法[宋本作君陳一法]　初　井渫勿羃[幕]退遁[俗倒之]

汲

聲　入聞而至[廣]　初　擊磬[宋作磬同]撞鐘　三　蔽葉之蜩

鵙　六　四方是[之]閒

輿　二　撤木無工[功]　三　搘[搘]欹補缺　四　器弊[敝]得

倕　五　或爲棟材[宋作才]　六　困氿而憩[憩]　上　左右在

有己

痛　三　齒拔兒[鬼]傷　上　膏肓[旨解同]不治

泯　初　袨[綻]衣絮衾　四　廟夷隴[龍]滅

造　三　成艱[宋難解同]毀疾　五　田作言[范本脫言字疑妄補]一　五　解

匪自弃棄也　六方力春不犁　婦子號悲倒

隆　初日昇升于雲　上功勿虧一簣

餘　是宋無故天地無餘則不能變化矣

繇五　四　三譌二　六　二

妥二　四　五　六　三譌五

偶四　六　五　二譌一　三

乂四宋乂作理前不盡然

五行相乘宋本前空二行

予以準易宋本前空一行

春渚紀聞 宋湖城何薳著十卷宋刻每葉十八行行十八字明虞山毛氏有刻本其九卷中脫去一葉其後人斧季得見全本未及補梓今據其影鈔者補錄於此此條係南皮二臺遺瓦研遷銘之曰方呼嶸煥奕於一時之盛兮詎知夫隆棟必傾而華榱終折泊毀斷埋委於千載之下兮孰期乎澡澤薦藉而參夫文下斂

房四寶之列益物之顯晦也有時而事之興廢也常迭遺材良而質美者雖亙千古兮不隨衆物而湮滅

端石蓮葉研

余過嘉禾王悟靜處士坐間有客懷出蓮葉研端石也青紫色有二碧眼活潤可愛形製復甚精妙正如芳蓮脫葉狀其薄如五六重紙大如掌磨之索索有聲而寶

光可鑒也其人甚惜不可得特記其精製喩研工終不能爲也

風字晉研

風字研石色正靑紫相參無眼甚薄研心磨巳窪下背綠皺剝殆非近代物與墨爲入光瀲如漆王天誘見之以爲晉研後易銅鑪於章序臣序臣攜至行朝爲一嗜研貴人力取去其人所蓄數百枚而此研爲之冠也

烏銅提研

烏銅提研余於錢唐得之製作非近世所爲柄容墨漿可半升許亦爲章序臣易去關子東見下援之而銘之曰

嘯堂集古錄近來印者前李邴序脫前一葉并闕二百四十五字後千文傳後序全闕今皆依初印本補之中間有異同及脫誤俱依新安汪稚川孝廉璧潛校本增正惜銘中訛舛不能得善篆者并正之

秦李斯以新意變古科斗書後世相沿豈復精好自漢唐以來能者不可概舉唯鐘鼎文閒見於士大夫家謂如洗玉池銘讀書堂帖字既不多往往後人依倣爲之殆無古意靑社趙公東平劉公廬陵歐陽公三家收金石遺文最號詳備獨鼎器款識絕少字畫復多漫滅不可考證及得呂大臨趙九成二家考古圖雖略有典刑辨識不容無舛晚見宣和博古圖然後愛玩不能釋手

葢其款識悉自鼎器移爲墨本無毫髮差然流傳人間者纔一二見而已近年好事者亦刊鼎文於石從而辨識字既失眞而立說疎略殊可怪笑予方恨近時字學不脩秦漢書法尢爲壞散人皆出意增損取美一時略無古人渾厚之氣一日予故人開國長孺之子王俅子弁見過出書二巨編皆類鐘鼎字甚富名嘯堂集古錄且謂予曰俅不揆留意於此久矣自幼至今每得一器款識必模本而投之篋積三十餘年凡得數篋則又芟夷剪截獨留善者編次之其志猶以謂未足也他日再獲古文奇字即續於卷末將示子孫永爲家寶予與長

孺同師同舍同鄉關又爲同年進士兩家契故甚密子昇幼警悟不類常兒長年好學工文鄉先生皆稱異之又精於古字四方人士以縑素相求者門無虛日予既喜故人之有子復熟觀此二編大慰平昔所願欲而不得者子昇欲予文傳信將來予欣然爲敘卷首而歸其書云雲龕小隱李邴漢老序

十一頁陽 漢汾陰宮鼎十十枝 鐘鼎款識作校 十九頁陽 孫持刀形 脫刀字 廿六頁陰 析子孫 析誤折 四十八頁陽 合孫 合誤令 五十二頁陽 字未詳 二字脫 五十一頁陰 周冥敦 第五行銘中子字左多二畫孫字左少二畫釋文孫下亦缺二 五十三頁陽 周毀敦 毀款識作毀與毀同 縞 文中作居今脫 必 釋同

形侯矢汪云博古圖釋文止作形矢無侯字蓋由不識庶是兩字也與後宰辟父敦同五全
諤作金欽款識竝作敬下同乃夙夜陰周姜𣪘當在前不空闕仲駒父之中
五十五頁陽悊篆本作[illegible]谷曰雜曰諤甶下侯日又諤田五十七頁陰元
衣忿諤當如前作忿六十頁陽雁博古圖釋文作應侯六十二頁陰京叔作
饗下饗字行六十四頁陽子父脫乙六十五頁陽孔夫當是孫茲七十
五頁陽汝小心畏款識作愧忌汝不佞款識作墜七十九頁陽竝同于朕
三軍綴圖及款識作蕭下竝同陰軍徒〇是衡字雩乃行師慎中
乃款識作于罰七十六頁陽朕諸家作肩犛作爵其縣諤系三款識作二百
陶款識作造國能乃九圖及款識竝作有下同事陰不錫圖作易下同
七十七頁陽虢重文作二此欽成唐七十八頁陽㲃圖作㲃擇吉金

八十二頁陽丁亥既望兮此作嘼召純釐其安台樂娛奉
陰其台鼓之夙暮不夆以上元作圈凡九處俱從釋史補八十六頁陽之
脫里九十一頁陽一楚鐘下有識闕二字案款識有釋文可補九十三頁陰識闕
本有九十四頁陽司空工譌九十八頁陰周文王命鬳鼎脫九十
九頁陰齊匜楚侯姬寶汪云博古錄云先是得楚姬匜銘曰齊侯作楚姬寶匜似卽謂此此
疑有脫誤今本又脫寶字

曾機後序

日趨超便簡自商迄及秦桑二彔彔凡數百章而古意之未亾忘也

千後序

景春沈君居樂圃坊與余同里閈且嘗同游可村賀

先生之門一日過景春所居出嘯堂集古錄見示嘗試觀之由秦以前三代之器若敦槃尊彝鼎鐘甬權之屬無所不有每列一器必模其款識而以楷書辨之刻畫甚精殆不類刊本讀之者文從字順如游商周之庭而寓目焉可謂奇矣坐客皆唶唶稱歎余謂景春平生寡嗜慾唯酷好收書有別業在閶門西去城僅數里景春昔嘗居之人有挾書求售者至必勞來之飲食之酬之善賈於是奇書多歸沈氏集古錄其一也昔人有以千金市馬者得駿骨予五百金逾年而千里馬至者三今景春嗜書與昔之嗜馬者何以異哉吳中多好古博雅

君子將見載酒殽問奇字者踵門而來景春不寀寞矣
客曰然請書之元統改元十一月廿又六日吳郡干文
傳題

鮑照集前明有鮑參軍集刻本字不甚工楷世亦不多見余向借得一影鈔宋本凡八卷其字異者卽度於明太倉張天如百三名家本上今卽據此而以宋本校正之正字大書訛字及異同注其下

鮑照集序張本闕

散騎侍郎虞炎奉敕撰

鮑照字明遠本上黨人家世貧賤少有文思宋臨川王愛其才以爲國侍郎王薨始興王濬又引爲侍郎孝武初除海虞令遷太學博士兼中書舍人一本云時主多忌以文自高趣侍左右深達風旨以此賦述不復盡其才思出爲秣陵令又轉永嘉令大明五年除前軍行參軍侍臨海王鎭荆州掌知內命尋遷前軍刑獄參軍事宋明帝初江外拒命及義嘉敗荆土

震擾江陵人宋景因亂掠城爲景所殺時年五十餘身旣遇難篇章無遺流遷人閒者往往見在儲皇博採羣言遊好文藝片辭隻韻罔不收集照所賦述雖乏精典而有超麗爰命陪趨備加研訪年代稍遠零落者多今所存者儻能半焉

鮑氏集卷第一 宋本郎遷序後今并其舊式著焉

飛蛾賦

舞鶴賦以上皆宋本式餘卷放此今姑依張本次序校正而以宋本之次序分注各題下

遊思賦狂一之四宋涼煙兮冒江虹波沄沄茫茫兮無底〇觀漏

賦并序宋二之二〇傷逝賦宋二之四獨嬰哀衰於逝躬〇蕪城賦登廣陵城作

宋一之二〇芙蓉賦宋一之三散菡萏之輕柯荷濯曜繡羽而

以晨過起榜妾之吳江歌被瑤碧一作塘之周流

排訛從木積霧而揚雰葉折水而不為珠紛湘蕊而

下不傾對妝敉則色姝殊笑咲夏女之光髮〇葵園

賦宋二之五士冒昌泉動賓惟非二仲〇舞鶴賦宋一之首頓修

趾之鴻洪姱離綱網別赴更惆惕李善作悵而以選同驚
思○野鵝賦弁序宋二之三恨悵高繳之樊縈超煙鶩霧而風
行跨日月而以遙逝貌纖殺而含一作念悴亦避翮
以而排雲苑拔喙咏而掩背○尺蠖賦宋二之首當靜泉渟
太平御覽作直靜泉亭是起軒軀以曠莽跨逢嶮蹙跡蹟常
佇景而翻路露○飛蛾賦宋一之五詭態欲齊生觀生齊齊生而
態欲詭各會性住以憑方拔一作託身幽草下畢命君
子在此今從御覽堂本輕死以邀得御覽作緺纇登學南山山南之
文豹○爲柳令謝驃騎表宋九之首左佐輪不殷捨弛擔丹轂○
謝秋陵令袁時爲中書舍人宋九之三令便祇抵召○解褐謝侍郎表宋九之二表末有

臣云云三字○謝解禁止表宋九之十二謹詣拜疏表以聞○皇孫誕育上疏宋
九之十七謹詣閤闕上疏表以聞○征北世子誕育上疏宋九之十五○侍郎
上疏宋九之十一末未識微躬猥能及此○侍郎滿辭閤疏宋九之十三身
弱涓鼇聱案涓鼇喻微細猶涓塵墾嘐眕剿芴復抱相如消宋作
痏渴之疾哀宥有弗及○轉常侍上疏宋九之十四○謝隨恩被原表
宋九之十六由繇明本避諱改下同臣悴賤澤泊洎覊走○論國制啓宋
九之六當令世問疑政睦愚謂宜令掌固與故同李善注文選兩都
賦序引漢書孔安國射策爲掌固又見唐六典掌固下注臣忝充免直員○謝上除啓
宋九之七冒乞停不止上除○謝賜藥啓宋九之四疢卽疹字作痾誤同山
嶽○謝永安令解禁止啓宋九之五葺鮮洪決汨○通世子自解啓宋九之八

〇重與世子啓宋九之九餐稟風鳳徽微重致干啓日〇請假啓二

首一宋九之十干于啓復追孤苦夙鳳丁兩進退口罔蹎

〇奉始興王白紵舞曲啓云代白紵舞歌詞四首下宋在三之三十二詩前題注奉始興王命作并啓啓

之後另行低四格標一詞字〇登大雷岸與妹書宋九之十八渡沂沂無邊北

則陂波池潛演氣盡宋作甚金光散渙長鶩鶩〇河清

頌并序宋十之首朴牛大文蠙含生阜熙宋書作上下含熙傾御

鉅邸橋之粟宋書亦作鉅橋案於本朝不當用從宋本是優游鯁直宋書作據

正故不勞杖仗斧之臣木禾六刃脫案刃與仞同從宋書舊本補

秀銅池發膏畝下衍腴字宜以謂薦郊廟和協律呂謂薦二句宋書

互易月邅猶轉也宋書作邅蒼陸東顙象緜宋書同闕鳴鳥禽

躍魚金輪豹約飾菲非躬饋法嬰耄兼粱梁

青清綺高詠澄波崐岳海嶽天疎竦聽密訏許甚

布筲○佛影頌宋十之二形生麤麗宋作麗怪○凌煙樓銘并序宋臨川王起宋十

之三垂一作乘波鑒景合一作含綵煙塗○飛白書勢銘宋十之五○

藥奩銘宋十之四○石帆銘宋十之七雲族旄未起○爪步山揭文宋十之六南

驪曬炎國駛駛覛四遻疢痆贅丘岳嶽遺金稚

堆璧之奇○採桑宋五之十三工女事蠶作一本下有明鏡淨分桂光顏畢若蕣

二句藹藹霧洒滿閨巢蜂拾花蘂蕚抽琴試杼抒通

思○代蒿里行宋三之七○代挽歌宋七之十○代東門行宋三之四傷禽惡弦驚

一作驚弦野風吹秋草木○代放歌行宋三之八○代陳思王京洛篇宋三之廿

九○代門有車馬客行宋三之廿四慊慊增下理一作俚願爾駕一作

篤行李○代櫂歌行宋三之廿六泠泠篠儵疏潭○代白頭吟宋三之六○

代東武吟宋三之首○代別鶴操宋三之十○代出自薊北門行宋三之二徵師騎屯廣

武簫鼓流漢思颸○代陸平原君子有所思行宋三之三十西出上登

雀臺服理辨昭昧晰○代悲哉行宋三之廿五羇人感淑景節

翔鳴尚疇儔偶○代陳思王白馬篇宋三之廿八埋身守漢節境

罷棄別中國愛單卑賤生所鍾○代昇天行宋三之九○松柏

篇宋八之二知舊先借傅傳玄集開袠袠適見樂府詩

鴆駄若晨風悲南郊廓悅籍短壙隧燧亦已開

一朝放捨撿去明發靡怡悆愉同愈非輟撤宴式酒濡

空林響二鳴蜩○代苦熱行宋三之五焦煙起石圻一作礫生
軀蹈陷死地○代朗月行宋三之二十靚妝粧坐帳帷裏○代堂上歌
行宋三之廿一○代結客少年場行宋三之二昇升下同高臨四關九塗
衢平若水○扶風歌宋無寒逕空徘徊誂從犭下同○代少年時至衰老行
宋三之十八歌唱青琴齊女○代陽春登荊山行荊一作京宋三之十九日氣
氛映山浦桑柘盈一作縣平疇○代貧賤苦愁行宋三之廿二○代邊
居行宋三之廿三少年遠京一作荊陽遙遙萬里方行○代邽街行一
本作去邪行宋三之廿七人生隨時事變○詠蕭史宋六之十七蕭史愛
少長年○王昭君宋七之十八○吳歌三首宋無前一首七之二十魯曹公却
月樓○採菱歌七首宋六之十九含傷拾捨泉花○幽蘭五首宋四之七抱梁

輒乖互 忤 怯與君劃 畫 期○ 中興歌十首 宋七之十九 萬夜見 覩
朝日 綵墀 池 散蘭麝 遙治 冶 在上京 願君松 訟
柏心○ 代白紵舞歌詞四首 注有啓倶在此三之卅二 宋有 蘭膏明燭承夜暉
輝 朱爵文牕韜碧 綺 疏 三星差池 參差 露霑溼 凝
華結綵 藻 久延立非君之故豈妄 安 集 琴高乘去飛
騰上天 恩 思 厚德深 君厚德 委如山○ 代白紵曲二首 宋三之卅一
洛陽少童 一作年 邯鄲女 含桃紅萼蘭紫牙 芽 ○ 代鳴鴈行
之 宋三之十四 齊行命侶 旅 入雲漢○ 擬行路難十八首 宋八之首 博 轉 山
千斲復萬鏤 春燕差池 參差 風散梅 寫 瀉 水置平地
但見松柏 園 行 荆棘鬱撙撙 蹲蹲 飛走樹間逐 啄 蟲蟻

不忍見此之譩愁思　君不見舜蕣華不終朝須臾

淹奄冉零落銷　亦云朝悲悲朝泣閒房　直得須優游

卒一歲○梅花落宋七之十二○代淮南王二首宋三之十二服食練鍊氣

讀仙經琉璃藥作盌牙作盤　朱城九門門九闔提行起

○代雉朝飛宋三之十一○代北風涼行宋三之十六京洛女兒多嚴妍妝

問君得何行何當歸　情易遠復恨難追○代空城雀宋三之

十三○代夜坐吟宋三之十五○代春日行宋三之十七桃柳始青　風微微風

起○侍宴覆舟山二首宋八之三桵疑桂苑含靈羣　謬從雲雨浮遊與

游復○從拜陵登京峴宋五之十九○蒜山被始興王命作宋八之六丹鳥鳥訛夏小正丹

鳥羞白鳥還養羞　高薄符一作浮妙好精一作清升嶠眺日

軌軌芳醴豔洽歡柔飛翰瀚灑鳴球○登廬山二首宋八
之四下一首併此紛純亂襲前名洞開澗窺地脈○從登香爐峯宋七
之二霜崖滅滅土膏○從庾中郎遊園山石室宋六之五雲崖隱靈一作虛
室○登翻車峴宋六之二滜坡坂旣馬頷昇升岑望原陸知
新新知有客慰○登黃鶴磯宋七之六淚竹行感湘別○登雲陽九里埭宋
六之七○自彌山東望震澤宋六之六○三日遊南苑宋八之十七勝騰禱溘林疏
花薄綠綠綺紋○贈故人馬子喬六首宋六之十八從此忽遂分形
○荅客宋五之八聲交一作交友稍希歇○和王丞宋五之十夜聽橫黃
石波朝望宿嵓巖煙○日落望江贈荀丞宋五之六○秋日示休上人宋八之
九○荅休上人宋八之十一題亦上空四字詩項格贈鮑侍郎此首前有休上人詩釋惠休

玳枝兮金英綠葉兮紫莖不入君玉杯低彩還自榮想君不相監酒上觀塵生當令芳意重無使盛年傾爲
君愧概此秋○吳興黃浦亭庾中郎別宋六之九○與伍侍郎別宋六之八○送別
王宣城宋六之十○送從弟道秀別宋六之十一躑躅行思疑悲疑一作悲思
戀光景○贈傅都曹別宋六之十二○和傅大農與僚故別宋六之十三○送盛侍郎餞候
亭宋六之十四○與荀中書別宋六之十五思君哥吟涉淸○從過舊宮宋五之
十八宮陛畱前一作昔制○從臨海王上荊初發新渚宋七之四○還都道中三首
宋五之二○潯陽還都道中宋五之首○還都至三山望石頭城宋五之四○還都口號
宋五之三○行京口至竹里宋六之首○發後渚宋五之十五○岐陽守風宋七之七
掩映一作譌瑤井沒○發長松遇雪宋八之五出土牛既送寒貧陵
一作冥陸方浹馳○詠史宋六之四○蜀四賢詠宋八之八蟲篆散憂憂散樂

○擬古八首宋四之首設罝罝守毚兔衰暮反及輕年秋蓬

螢扶戶吟寶瑤琴生網羅君勿憩一作輕素誠○紹古

辭七首宋四之六春霧朝巷藹晻靄○學古一作北風雪宋四之八○古辭宋七之

十三○擬青青陵上柏宋四之二孚愉郎敷愉鸞閣上窈從幻訛窕鳳楹

萠○學劉公幹體五首宋四之三○擬阮公夜中不能寐宋四之四○學陶彭澤體奉和王

義興宋四之五○數詩宋五之十六○建除詩宋五之十七執戟戈無暫頓

○白雲宋五之九龍駕渡戾蓬山○臨川王服竟還田里宋五之二十事居

君慙懦薄○行藥至城東橋宋五之七含合綵客驚春○園中秋散宋

八之十九○觀圃人藝植宋五之十二當鑪爐信珠服○遇銅山掘黃精宋五之五

豈愧懷梁鄭客○見賣玉器者并序宋七之首○懷遠人宋八之十三屬期

眇已起遠○夢歸鄉宋七之三○春羇宋八之十四露濃條旖旋二字脫
嘶聲召宋一作無邊堅○歲暮悲宋八之十八○在江陵歎年傷老宋七之八
園援椶美花草○夜聽妓二首宋七之十一澄愴澄入閨景○翫月城西
門廨中宋七之九末未映東北墀徘徊入帷戶中○喜雨奉敎作
宋六之十六○苦雨宋八之十六○詠白雪宋八之廿三○三日宋八之十五心愛
愛心煙未開○詠秋宋八之二十豐景將遂逐淪○秋夕宋八之廿一○
秋夜二首宋五之十一貿貨農棲寂寞○和王護軍秋夕宋八之十二○和王義興
七夕宋八之十○冬至宋六之三長河結御覽作夜闌干瓓玕哀哀古
一作故老容慘慘顏愁歲宴○冬日宋六之三嚴雲風亂山起
懷賢孰敦爲利寫瀉海有歸潮○望水宋八之廿二東歸

難忖測惻○望孤石宋七之五○山行見孤桐宋六之二十上倚崩峯岸勢
○詠雙燕二首宋五之十四當一作復徼野人機○酒後宋七之十六○講易宋
七之十七橫蒞招邀蒞人○可愛宋七之十四風帷闕閃珠帶○夜聽
聲宋七之十五○咏老春咏二首宋皆無○字謎三首宋七之廿四二形二一體
四八二一八右面負兩刃刃○贈顧墨曹宋無○在[illegible]州與
張使君李居士連句宋七之廿二橋磴支古吾轍○與謝尚書莊三連句宋七之廿一
唵掩映晨物綵○月下登樓連句宋七之廿三疎灡道瀛潯尋

韋蘇州集 余家所蓄乃下邳余懷本十卷今以宋本補其闕遺正其脫譌是者正書譌字旁書凡云一作某者皆宋本所有其同時酬和之作時本皆缺宋本有之與集中詩皆平寫今悉依倣補入

韋蘇州集序 此與傳宋本載集前

韋蘇州唐史不載其行事林寶姓纂云周逍遙公敻之後左僕射扶陽公待價生司門郎中令儀令儀生鑾鑾生應物應物生監察御史河東節度掌書記慶復李肇國史補云爲性高潔鮮食寡欲所居焚香掃地而坐其爲詩馳驟建安已還各得風韻詳其集中詩天寶時扈從遊幸疑爲三衛永泰中任洛陽丞京兆府功曹大歷十四年自鄠縣令制除櫟陽令以疾辭歸善福精舍建

中二年由前資除比部員外郎出爲滁州刺史改刺江州追赴闕改左司郎中貞元初又歷蘇州罷守寓居永定精舍其後事迹究尋無所見肇又云開元以後位卑而著名者李北海王江寧李館陶鄭廣文元魯山蕭功曹張長史獨孤常州崔比部梁補闕韋蘇州以集中事及時人所稱考其仕宦本末得非遂止於蘇邪案白居易蘇州荅劉禹錫詩云敢有文章替左司左司蓋謂應物也官稱亦止此有集十卷而綴敘猥幷非舊次矣今取諸本校定仍所部居去其雜廁分十五總類合五百七十一篇題曰韋蘇州集舊或云古風集別號澧上西齋吟藁者又數卷可以

繕寫嘉祐元年十二月二十二日太原王欽臣記文弨案并賦數之祇十四類合新舊校添共詩五百五十六首疑宋本已有遺脫矣

韋刺史傳

宋沈明遠、作喆補撰

韋應物京兆長安縣人也其家世自宇文周時孝寬以功名爲將相而其兄夐高尚不仕號爲逍遙公夐之孫待價仕隋爲左僕射封扶陽公案新唐書宰相世系表云夐第七子冲隋戶部尚書冲生挺象州刺史挺生待價待價生令儀爲唐司門郎中令儀生鑾鑾生應物少游太學當開元天寶間宿衛仗內親近帷幄行幸畢從頗任俠負氣洎漁陽兵亂後流落失職

乃更折節讀書屏居武功之上方復返灃上園廬蕪沒貧無以自業客遊江淮閒所與交結皆一時名士因從事河陽去爲京兆功曹攝高陵令永泰中遷洛陽丞兩軍騎士倚中貴人勢驕橫爲民害應物疾之痛繩以法被訟弗爲屈棄官養疾同德精舍起爲鄠令大歷十四年除櫟陽令復以疾謝去歸寓西郊擇勝隱於善福祠從諸生學問潛如也建中二年拜尚書比部員外郎明年出爲滁州刺史滁山川清遠山中多隱君子應物風流豈弟與其人覽觀賦詩郡以無事人安樂之四年十月德宗幸奉天應物自郡遣使閒道奔問行在所明年

興元甲子使還詔嘉其忠終更貧不能歸畱居郡之南嶽俄擢江州刺史居二歲召至京師貞元二年由左司郎中補外得蘇州刺史在郡延禮其秀民撫其惸嫠甚恩久之白居易自中書舍人出守吳門應物罷郡寓於郡之永定佛寺大和中以太僕少卿兼御史中丞爲諸道鹽鐵轉運江淮畱後年九十餘矣不知其所終有子曰慶復爲監察御史河東節度掌書記應物性高潔善爲詩氣質閑妙渾然天成初若不用工而近世詩人莫及也白居易嘗語元稹曰韋蘇州歌行才麗之外深得諷諫之意而五言尤爲高遠雅淡自成一家其爲時人

推重如此浮屠皎然者頗工近體詩嘗擬應物體格得數解爲贄應物弗善也明日錄舊贄以見始被領略曰人各有能有不能蓋自天分學力有限子而欲爲我且失其故步矣但以所詣自名可也皎然心服焉應物鮮食寡欲所居焚香掃地而坐爲吳門時年已老矣而詩益造微世亦莫能知之也子沇子曰予讀韋蘇州詩超然閒遠有正始之風所謂朱絲疏絃當是朱弦疏越一唱三歎昔應物當開元天寶宿衞仗內爲郎刺史於建中以迄貞元而文宗大和中劉禹錫乃以故官舉之計其年九十餘而猶領轉輸劇職應物何壽而康也然自吳郡以

後不復有詩文見於錄者豈亾之邪使應物而無死其所爲當不止此以應物爲終於吳郡之後則禹錫之所舉老猶無恙也蓋不可得而考也新唐書文藝傳稱應物有文在人間史逸其傳故不錄予既愛其詩因考次其生平行義官伐皆有憑藉始終可概見如此恨史官編摩疎陋耳嗟夫應物崎嶇身閱盛衰之變晚折節學問今其詩往往及治道而造理精深士固有悔而能復厄而後奇者如應物而以自表見於後世豈偶然哉

卷第一　古賦一首○冰賦宋本卷首載此篇賦彙卷三十有之可據鈔入唯觀其力足以凄一室宋本力作劣當從之劣纔也僅也不當作力○雜擬二十一首○擬古

詩其二 馳謝如驚鼠舊注音彪一音休 其十二 芳樹正自妍鬱芳

○雜體五首宋本凡數首皆標明 坐使妍蚩媸惑○效何水部二首 夕漏起

遙恨怨○燕集二十一首○大梁亭 相將與樂佳辰○淮上

何因不北歸去○揚州 忽怪鬢中絲鄧譌下同○暇日處士林 始萌

動新煦照 罇鐏酒遺形迹○南塘泛舟 寧用計訴 華觴○

郡齋雨中 登日財賦疆舊注一作彊後有顧況和作

奉同郎中使君齋雨中宴集之什

州民朝議郎行饒州司士參軍員外置同正

員顧況

好鳥依嘉樹飛雨灑高城況與數一作古 君子列坐分兩

楹一作公南楹文雅一何麗一作盛林堂含餘淸我公未歸朝
遊子不待晴白雲帝鄉遠滄江楓葉鳴拜手欲無言零
淚如一作和酒傾寸心已摧折別離方骨驚安得凌風翰
肅肅賓天京

卷第二　寄贈上詩六十二首○城中臥疾人生羈羈寓旅
時○聽嘉陵江水聲貽之道門友舊○高陵書情兵凶互久相踐○
示從子祇戀府廷延恩○趨府可憐同宦官者○寄馮著士士
壤日已疎○寄盧庾垢衣思一浣舊注協韻澣讀○淮上即事前舟
已渺渺眇眇欲渡度誰相待風波離思滿一作遠○寄洪州
猶使發故林榮○經少林精舍暮磬一作鶴空雲煙○同長源策

駕復誰隨遊入門無與晤一作出入亦無無晤○同德精舍緘書問間
所如一云所知○同德寺雨後岧嶤青蓮界一作宇○贈令狐士曹宋本沙季
作涉季而待作而不相待○對雨閑居與方澹淡○寄子西託鄰素多欲
一作顏○朝藹後尊酒且具歡樂閉閤閣寡諠訟○灃上西齋
字灃謌開襟納遠飆颷劾朱妨方負樵○秋集罷君侯枉
柱高鑒而念倦與飢饑下可意會○寺居獨夜幽人寂不一作無
寐流螢度渡高閣○九日灃上作川寒流未刻逾迅○西郊養疾
窗夕一作戶含澗涼○灃上忽從徙東齋起○善福精舍法妙一作
泛如不知歸○灃上醉題西郊已獨還遊○西郊澗樹一云林澗落殘
花○還闕首途晨起正一作整朝冠攬轡遵東路一作登前路

卷第三　寄贈下六十二首○寄柳州　逵一作遠識與時機

歡一作新遊事皆屛○寄大梁諸友　但見山川馳畢○郊園聞蟬

餘悲散秋景一作發秋嶺一作餘聲○寄中書　想枉掖一垣中○郡齋感秋

池水晚澄清一作明　是月天氣晴一作清　曉露田中一作

野行○冬至夜　子一作予　月生一氣　私燕席一作夕　云罷

邃幕沈空宇一作月○寄職方　一夕一作旦　南宮遇　挐列幕

器一作　英聲○寄楊協律後有楊一首

奉酬滁州寄示　楊凌

淮陽一作南　爲郡暇坐惜流芳歇散懷累榭風清暑澄潭

月陪燕辭三楚戒塗綿百越非當遠別離雜奏何由發

寄暢當　昔爲瓊樹枝一作委○寄李儋　聞道欲來求相問訊○
寄京師牧亂　心憶故園一作里行○寄恆璨　思問楞伽字子○寄簡郡中
藥園日蕪沒漫○寄全椒　澗底束一作采荊薪○寄裴處士　一問
清泠泠子○寄廬山櫻衣居士○因省風俗　我倘向山水行○秋夜寄邱
二十二員外後有邱詩

奉詶寄示　上丹

露滴梧葉鳴風秋桂花發中有學仙侶吹簫弄山月

贈邱員外二首　未眞具南宮拜

奉詶　上丹

久作煙霞侶蹔將簪組親還同褚伯玉入館忝州人

寄皎然上人鳴鐘驚巖壑宋馬永卿嬾眞子作清碧落巖谷叨馬作夙慕端

成舊茂苑文馬作繁華地流水古馬作野僧居○和李主簿請

舊注去聲報淮陰客春帆浪作舊注音佐期

卷第四送別六十六首○送章八元秀才擢第○送張侍御芸一作蓬

閣已觀書晨餐亦可薦一作潔○賦得浮雲起離色秋生峯尙

高奇○送鄭長源少年一相見一作得○送李儋行遊一作役非所

樂端憂道未通一作端處道未豐○賦得暮雨送李胄舊注一作渭○畱別單

車我當前一作去○天長寺注宋本庫作康攜手戀一作念茲晨別

樹遠一作盈通津○送別覃孝康不宋作下第未蹉跎門前芳

草一作流水多○送顏司議軺駕一封急一作傳○贈別河南聿一作揭來

自東山千里及芳菲扉○送五經寒原正蕪漫一作設○宴別幼遐乖闕意方弭一作乖闕意云弭原野滿春光一作芳○送宣州但覩年運駛駛⊙謝樸陽令結髮仕一作事州縣馳騖一作驅馳忽云宴遊步清都郡宮○送姝孫注一作系舊○送蘇許事紛思終難整一作蓄○自尚書郎劾效愚方此始愴恨根昆友情○送楊氏女自小闕內訓舊注言早失恃資從豈待一作在周○送中弟一云送崔舊注蕭懿秋風一作氣入疎戶○寄別李儋名在相公幕一作府○送邱員外遼鶴委一作匪池鶩下有邱詩

・奉詶使君送歸山之作　丘丹

側聞郡守至偶乘黃犢出不別桃源人一見經累日蟬

鳴念秋稼藹酌動離瑟臨水降麾幢野艇纔容膝參差

碧山路日（一作目）送江帆疾涉海得驪珠棲梧憩鳳質媿

非鄭公里歸掃蒙龍室

奉訓重送歸山（此在重送詩後）　上丹

賣藥有時至自知往來疎遼辭池上酌新得山中書步

出芙蓉府歸乘轂餘車猥蒙招隱作登媿班生廬

送鄭端公　清觴方對酌（一作笑燕）○聽江笛（此後有邸作）

同前　上丹

離樽閒夜笛寥亮入寒城月落車馬散悽惻主人情

送豆盧策　歲交冰未泮（一作始）為（一作已）酌離亭罇○送雷監焉

得久又踟躕攀餞誠愴恨一作悴
卷第五○任洛陽丞告歸應一作令未得○酬盧嵩勞君千里一作
萬思坐見林木榮一作坐損經濟策攜手當此時元注盧詩有歲
晏以爲期之句○酬韓質凄清孤景凝一作澄○李博士下鑒作覽○答貢士
茂等一作才方上達公門但一作役驅馳不見心尙密
一作微密○答韓庫部協才大命有一作爲通○答徐秀才登如白玉仙
一作仙山鶴懷書思武陵一云懷書且茂陵○答東林道士詩末句注一作欲向
西山尋暮鐘○答長寧令茂一作芳樹擢華滋○淸都觀泠泠如玉音
一作響疎松抗一作杭高殿○善福精舍閟閟舊注平聲獨爲愚○
答庫部而我登高一作能致○答暢校書當園林一作種園養愚蒙下遣

作灃下可例推彩色發我屚一作蒙方一作歷春巳徂冬○答崔都水不遇無爲化一作法○灃上精舍如何小子伉一作弟獻詩合一作全雅音答趙氏外生伉○答王郎中歸當列盛朝一作明○答移都水常緘素札去一作問不知爲時來一作何爲來責逋甘首免一作追

顧十二左遷過韋蘇州房杭州韋睦州三使君皆有郡中燕集詩辭章高麗鄙夫之所仰慕顧生既至留連笑語因亦成篇以繼三君子之風焉

信州刺史劉太眞 上

龍至乃不驚罪及非無由奔迸歷畏途緬邈赴偏一作荒
陬牧此彫弊毗屬當賦斂秋夙興諒無補旬暇疑當作假焉
敢休前日懷友生獨登城上樓迢迢西北望遠思不可
收今日車騎來曠然銷人憂晨迎東齋飯晚度南溪遊
以我碧流水泊君青翰舟莫將遷客程不爲勝境留飛
札謝三守斯篇希見訓後接訓劉侍郎使君詩劉元倡在前此古法也今人則必移韋詩後矣下令狐詩亦在荅令狐侍郎詩前

硤州旅舍奉懷蘇州韋郎中公頃有尺書頗積離鄉之思

令狐　峘　上

儒服學從政遂爲塵事嬰銜命東復西孰堪異鄉情懷

祿且懷恩策名敢逃名羨彼農畝人白首親友弃江山

入秋氣草木凋晚榮方塘寒露凝旅館涼飈生懿交守

東吳夢想閶闔頌聲雲水方浩浩離憂何時平

訓張協律方君今臥病年麗思阻文一作交宴勿藥疾當

痊一作當自痊馳慰子仲冲然後接秦系詩

即事奉呈郎中使君

東海釣客試祕書省校書郎秦系

久臥雲閒已息機青袍忽著狎鷗飛詩輿到來無一事

郡中今有謝元暉後接荅秦十四校書詩魚鬚作魚須

荅鄭騎曹青橘絕句舊注一○和吳作故人重九日求橘書中戲贈舍人伯侍仲言歸一作

伯言仲歸待 幽禽響未轉一作奶鳥幽未轉 心已遣一作遣 塵機
○逢遇七首○長安遇馮著 問客何爲來一作來何爲 冥冥花
正開一作滿 ○廣陵 我來君欲一作獨 還一作又旋 ○逢楊開府 立在一作
登白玉壎
卷第六 懷思十九首○暮相思 徵鐘坐來歇來一作未 ○夏夜
人生無閑閑 日○春思 閶闔曉開凝換 碧樹○池上 幽山居
捐世事○立夏日 還當惜徂一作光 景○曉至園中 景淸神已澄
一作謐 ○雲陽館 暫遊恨卑喧諠 ○行旅十首○經函谷關 炎靈
詎詎 西駕○經武功舊宅 徘徊一作彷徨 結心曲○往雲門郊居 洞作迥
○乘月 悵恨 恨乖幽素○感歎三十二首○除日 梅援一作梢

還飄素○過昭德里故第烏還一作帰山光夕○林園晚霽落日照林

園誤倒山多一作夕烟鳥亂蕭散在琴樽言○秋意之二霜露

已淒淒漫驚鴻千里川來○東林精舍精思長懸一作懷世

卷第七登眺十五首○登高舟通一作盈南越貢兵戈

若一作久雲屯至損當一作方受諠○登寶意寺坐聽微一作巖

鐘記往年○登樂遊廟作百世同一傷一作場○登西南岡紆曲直

水分野雲水成一作交陰澹適自戀佳賞一作心賞一作自慨

幽賞○臺上遲客高臺一悄望一作聊望○善福寺閣蕭灑酒此幽襟○

樓中月夜清輝愴已休一作收○西樓烟塵擁一作在函谷○登重玄寺

始見吳都一作郡大○遊覽五十八首○觀早朝禁旅下成

城列濟濟行音航俊賢○遊龍門香山泉碧泉更一作交幽絕賞

愛未一作不能去繚繞帶一作對佳樹仙一作山源不知

處○龍門遊眺精舍遶一作繚層阿千龕鄰一作鱗峭壁末注一作徘徊

悵還駕城關多物役○莊嚴精舍新林一作秋汎景光幸與一作得高士

俱○府舍月遊官舍一作寺耿深夜○任鄂令恨心無理人術○

西郊遊矚陂水淡已綠一作淥杳香靄春山曲○月溪寂寂流

鶯歎一作鶯初歎○觀灃水漲灃漲一作流暮渾渾○春遊南亭○再遊西山

種果一作藥結茅廬○遊靈巖寺清景一作澹期杪秋○遊開元精舍

綠陰生晝靜一作寂○襄武館四望盡田一作平疇還希習

池賞一作還喜曲池賞○秋景悟言一作方愛緇衣子蕭瀟灑中林行

○雨夜如彼役籠中禽○秋郊作旭日照林臨初○行寬禪師院
斜扉映一作掩叢竹○登秀上座院至西峯下翫觀潭中魚○
曇智禪師院門徑一作接衆草生○遊瑯琊山寺鳴騶響幽澗一作苔
○簡寂觀淙一作深流絕壁散○西亭簾牖牖散喧風下扶援宋作扶
樹○○夏景園廬北窻涼氣風多○夏至於焉灑洒煩抱○題從姪
樓身齒一作始多暮每肆芳辰晨眺採栗藥手猿寫
雖甘巷北單一作簞欲同一作求朱輪載○同元錫登臨懸一作
手壑絕嶔一作嶺駭風雨區無為厭車一作歸轍○題鄭
拾遺草堂陰一作涼井夕蟲亂
卷第八　雜興八十九首案只七十五首宋本多○詠一首亦只七十六首玉

宋本下有一首○詠露珠秋荷一滴露清夜墜玄天將來玉盤

上不定始知圓○詠璢璃有色同寒冰水○仙人祠宋本在卷末

○詠聲萬物自生一作此聽還從一作應靜中起○任洛陽丞揆

材才各有用○縣齋決決決泱水泉動○晚出府舍忘身緣所一作

明晤○夜直省中輕一作爐煙浮夕香○郡內閒居心與一作知廬山

緇○幽居自當安蹇劣一作拙○郊居言志頹志一作思亦何攀○

始至郡湓城古雄郡一作鎮洪流蕩一作薄北阯○新理西齋護

藥鋤穢一作荒蕪○曉坐西齋寢齋有單梯一作茅道心寧易

一作異處○永定寺夜叩竹付林寺○野居捕魚緣石赤澗○

招國里第暗識啼烏烏與別鶴○野次聽元昌奏橫吹○樓中響迴迴憑

高閣○秋夜披衣露更一作轉寒○對雜花朝紅爭景新一作鮮

○西澗種柳生條在陽一作王春○種瓜直以春窘捃迫○滁州西澗

獨憐幽一作芳草澗邊生一作行○上方寺今年一作來三十年

○煙際鐘蕭散逐一作入煙微秋野寂云一作方晦○射雉頭一作

頭弛錦鞘懸○述園鹿麞麞斑始力直麞舊不成字角已蒼然

○子規啼我獨展轉何時明一作何為情○始建射侯男子本懸弧

孤下熊侯作熊侯

卷第九　歌行上二十二首○行路難一云連環歌舊注○橫塘行

玉盤的歷雙矢白魚○酒肆行百斛須臾一壺一作囊費○

○燕銜泥尾涎涎涎涎○溫泉行今來蕭瑟一作索萬井空○王母

（歌舊注一名玉女歌）羽蓋隨雲（雷）起○（馬明生）中有玉堂（一作牀）鋪
玉簞 海上摘來朝露（霞譌）凝 領之使去隨煙升（一作使隨
乎煙升）○（寶觀主）爾自三山來（舊注音薩）
卷第十 歌行下二十首○（驪山行）山下元昧爽漏（一作編）恆
秩 憑高覽古（一作一望）嗟寰宇 英豪（雄）共理天下晏○
（漢武帝）由來枉道（一作德）登枉藥（其二）金莖孤峙兮凌紫煙
（別提起）獨有淡泊（薄）之水能謚人○（椶櫚蠅拂歌）青蠅掩（一作）
撩亂飛四壁○（信州錄事）彫蟎（一作蟲）刻篆相錯蟠 勸君鍊
丹永（求）壽考○（凌霧行）溶溶迷朗（一作朝）日 稍視（一作似）霑
衣窋○（采玉行）哀哀（一作田荒）舍南哭

韋蘇州集拾遺 以下悉依宋本鈔補

蘇州刺史韋　應物

熙寧丙辰校本添四首

答暢參軍一首

南池宴錢子辛賦得科斗一首

詠徐正字畫青蠅一首

虞獲子鹿一首 幷序

紹興王子校本添三首

陪王郎中尋孔徵君一首

送宮人入道一首

和晉陵陸丞早春遊望一首

乾道辛卯校本添一首

九日

荅暢參軍

秉筆振芳步少年且吏遊官閒高興生夜直河漢秋念與清賞遇方抱沈疾憂嘉言忽見贈良藥同所瘳高樹起栖鴉晨鍾滿皇州淒清露華動曠朗景氣浮偶宦心非累處喧道自幽空虛爲世薄子獨意綢繆

南池宴餞子辛賦得科斗

臨池見科斗美爾樂有餘不憂網與釣幸得免爲魚且

願充文字登君尺素書

詠徐正字畫青蠅

誤點能成物迷眞許一時筆端來已久座上去何遲顧白曾無變聽雞不復疑詎勞才子賞爲入國人詩

虞獲子鹿 幷序

虞獲子鹿惘園鹿也遭虞之機張見畜於人不得遂其天性焉

虞獲子鹿畜之城陬園有美草池有清流但見麀麀亦聞呦呦誰知其思巖谷云游一作之游

陪王郎中尋孔徵君

俗吏閒居少同人會面難偶隨香署客來訪竹林觀暮館花微落春城雨暫寒甕開聊共酌莫使宦情闌

送宮人入道

捨寵求仙畏色衰辭天素面立天墀金丹擬駐千年貌寶鏡休勻八字眉公主與收珠翠後君王看戴角冠時從來宮女皆相妒說著瑤臺總淚垂

和晉陵陸丞早春遊望此見杜審言集

獨有宦遊人偏驚物候新雲霞出海曙梅柳渡江春淑氣催黃鳥晴光照綠蘋忽聞歌苦調歸思欲霑巾

九日

一爲吳郡守不覺菊花開始有故園思且喜衆賓來

韋蘇州集拾遺